

saturazione irreali.

## Metodi di fusione dei livelli in pillole

Quando aprite il menu a tendina relativo ai metodi di fusione potete notare che questi sono divisi in 6 gruppi. Conoscere le caratteristiche di questi gruppi vi permetterà di applicarli con maggiore cognizione.

Il primo parla da solo e non ha bisogno di alcuna spiegazione.

Il secondo gruppo ha a che fare con lo scurimento dell'immagine.

Il terzo con lo schiarimento.

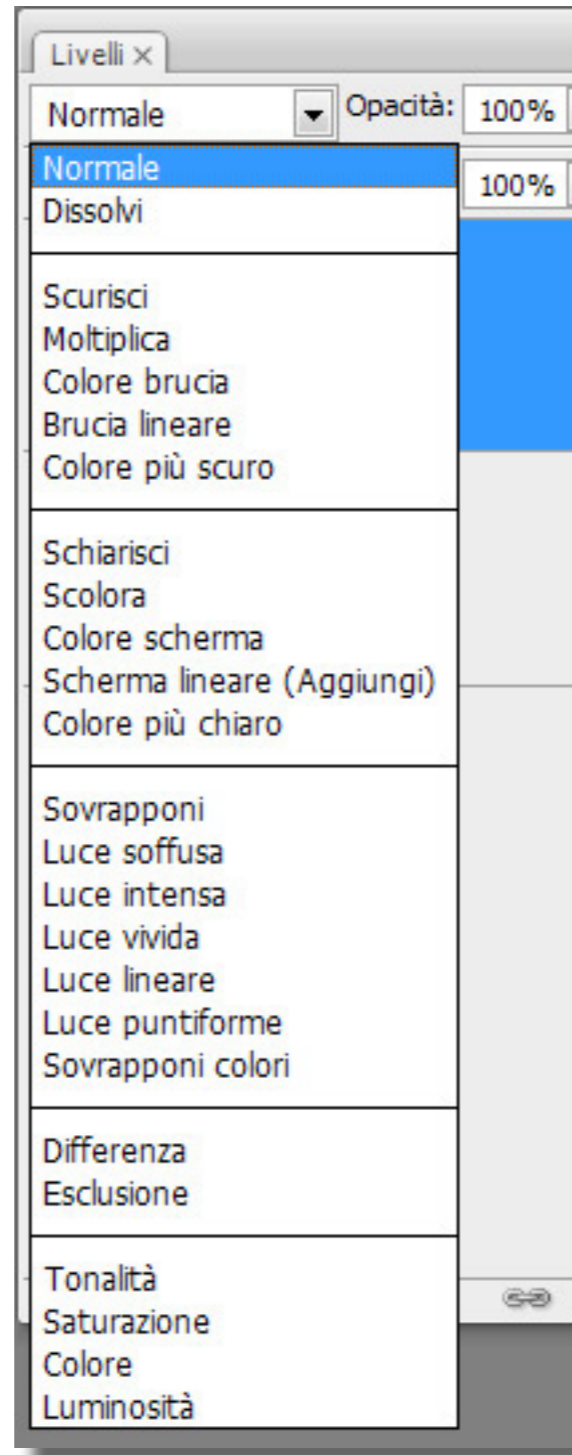
Il quarto con il miglioramento del contrasto.

Il quinto con la comparazione.

L'ultimo riguarda la cosiddetta componente (tonalità, saturazione, etc.)

Questa semplice indicazione vi permette di non andare a caso nella scelta del metodo di fusione ma di sapere in anticipo cosa aspettarvi in termini di comportamento e interazione tra i livelli.

I prossimi trucchi sono dedicati proprio ai metodi di fusione.



## Perfezionamento tonale con Moltiplica

Crea un nuovo livello di regolazione Curve o livelli sopra al livello originale dell'immagine da correggere.

Clicca su Ok senza cambiare nulla.

Scegli Moltiplica dai metodi di fusione.

Ora regola l'opacità per diminuire l'effetto di chiusura ed eccessivamente scuro che si è creato.



## Schiarire le foto con Scolora

Applica un nuovo livello di regolazione Curve o Livelli sopra al livello originale dell'immagine da correggere.

Clicca su Ok senza cambiare nulla.

Scegli Scolora tra i metodi di fusione dei livelli.

Fai doppio clic sull'iconcina delle curve (o dei livelli) nella miniatura del livello di correzione.

Regola leggermente i mezzi toni per gestire l'effetto "sparato" della luminosità e aggiungere un pochino di contrasto.

